

## DOPO DI ME IL NULLA

**testo:** Jacopo Boschini

**con:** Alessia Melif

*Dopo di me il nulla* è una storia semplice.

Dalila è una giovane donna che corona il suo grande sogno d'amore sposando Federico, affascinante chirurgo estetico dalla fama ormai consolidata.

L'inizio del loro matrimonio ha i toni della fiaba, e agli occhi di tutti marito e moglie sono una coppia perfetta. In poco tempo, però, quello che alla donna sembra un sogno si trasforma in un incubo.

Federico inizia ad esercitare violenze su Dalila, prima di carattere fisico, poi, lentamente, di carattere psicologico, inventando forme di tortura e di sopraffazione sempre più raffinate.

*Dopo di me il nulla* racconta di Dalila in piedi, immobile, nel salotto lussuoso della sua villa. Dialoga con una Voce, che ha lo stesso tono della voce di suo marito. La Voce le ordina cosa pensare, cosa dire, come comportarsi. È la stessa Voce che per cinque anni l'ha posseduta, annullando completamente la sua volontà e la sua personalità.

Ma grazie al provvidenziale aiuto di una strana amica, da tutti chiamata Betty Boop, Dalila trova le forze per affrontare una volta per tutte il suo demone possessore.

*Dopo di me il nulla* diventa così una storia di liberazione e di rinascita, ambientata nella mente stessa di Dalila, da sempre territorio di conquista e di devastazione della Voce.

Il monologo di Dalila diviene così dialogo con la Voce, fascinosa, ammaliante, seduttrice: una Voce che tenta disperatamente, attraverso l'innamoramento, il ricordo, il pentimento e le promesse, di non perdere il potere sulla sua preda faticosamente catturata.